Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Панозерская основная общеобразовательная школа»

Кемского муниципального района

Утверждаю.

Директор школы \_\_\_\_\_\_\_ Дмитриева Е.А.

Приказ № 28 от 02.09.2019

**Рабочая программа.**

**Технология.**

**Начальное общее образование**

**1 – 4 классы**

Разработчики:

Елисеева О. З.,

Мошникова М.Н.,

учителя начальных классов

Согласовано на МО

Протокол № 1 от 29. 08. 2019

Принята на педагогическом совете

Протокол № 1 от 30. 08. 2019

**Панозеро, 2019**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии ориентирована на учащихся 1 – 4 классов и разработана на основе следующих документов:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29 декабря 2012 года;
* Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373;
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 08. 04. 2015 № 1/15);
* Письма Министерства образования Республики Карелия от 21 июня 2019 годя № 6764-14/МО – и «О преподавании учебных предметов регионального содержания в общеобразовательных организациях Республики Карелия в 2019 – 2020 учебном году»;
* СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
* Основная образовательная программа НОО МБОУ Панозерской ООШ;
* Учебный план МБОУ Панозерской ООШ;
* Календарный учебный график МБОУ Панозерской ООШ.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направлен­ностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методи­ческом наполнении данный предмет может стать опорным для формирова­ния системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов реше­ния, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции техноло­гично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последова­тельности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать пра­вилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную на­правленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о тех­нологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к тех­нической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информа­ции, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством об­щего развития ребёнка, становления социально значимых личностных ка­честв, а также формирования системы специальных технологических и уни­версальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются:

* системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает пере­ход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирова­ние психических действий субъекта из внешних, материальных (материали­зованных) действий с последующей их интериоризацией:
* теория развития личности учащегося на основе освоения универсаль­ных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструменталь­ную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эти­ческого и социально-исторического опыта человечества, отражённого в ма­териальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к со­циальному миру и миру природы через формирование позитивного отноше­ния к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе по­знания мира через осмысление духовно-психологического содержания пред­метного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудо­вых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления из­делий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любо­знательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мо­тивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
* внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, плани­рование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку:
* умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретичес­кие знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предме­та «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятель­ности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому ре­шению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
* первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической до­кументацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техни­ки безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места:
* первоначальных умений поиска необходимой информации в различ­ных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
* творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Общая характеристика предмета

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изуче­ние начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осу­ществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирова­ние конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процес­се работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных раз­делов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения пред­мету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает уча­щимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению про­екта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при вы­полнении которых учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые ма­териалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами ра­боты) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при вы­полнении работы:
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятель­ность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусс­тво»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства ху­дожественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьни­ки осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометричес­кими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельно­сти в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информа­тика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с обра­зовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии тех­нических образов рассматривается культурно-исторический справочный ма­териал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анали­зируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и об­ществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность со­держания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их ини­циативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формиру­ют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последова­тельность действий и выбирать необходимые средства и способы их выпол­нения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятель­ности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития лич­ности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформи­ровать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружаю­щим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурны­ми традициями, активное изучение образов и конструкций природных объ­ектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружа­ющего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и ли­тературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изго­товления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — со­зидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в про­грамме рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способ­ствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультур­ных традиций в деятельности человека также связано с содержанием пред­мета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образователь­ный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуаль­ного, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на **135 ч**: **33 ч** — в 1 классе (33 учебные недели), по **34 ч** — во 2-4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жиз- неспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.  
**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

1. Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих резуль­татов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российс­кий народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступ­ки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового харак­тера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления инфор­мации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, об­работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и техноло­гиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью кла­виатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величи­ны и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и вы­ступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое вы­сказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обоб­щения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к из­вестным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возмож­ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку собы­тий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметны.ми понятиями, от­ражающими существенные связи и отношения между объектами и процес­сами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальныхпредстаапений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внеш­него вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырье­вых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида ра­боты, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабо­чем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. От­бор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её ис­пользование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение соци­альных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и офор­мление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлек­сия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивиду­альных проектов. Культура межличностных отношений в совместной дея­тельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными рас­тениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элемен­тарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материа­лов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художествен­ными и конструктивными свойствами, использование соответствующих спо­собов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание на­званий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической до­кументации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и на­значения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, тра­фарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.).отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, апплика­ция и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эс­киз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение услов­ных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (со­ответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению из­делия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработ­ки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурно­го письма, пользование мышью, использование простейших средств тексто­вого редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым сло­вам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на элек­тронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание не­большого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и планируемыми результатами изучения учебного предмета.**

Распределение основного содержания по классам и темам, основные виды учебной деятельности и планируемые результаты представлены в тематическом планировании по технологии.

— Тематическое планирование по технологии **1 класс.**

— Тематическое планирование по технологии **2 класс.**

— Тематическое планирование по технологии **3 класс.**

— Тематическое планирование по технологии **4 класс.**

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Лучшие работы обучающихся хранятся в портфолио.

Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В конце урока проводится выставка и обсуждение творческих работ обучающихся. Раз в год обучающиеся по желанию принимают участие в выставке декоративно-прикладного творчества на школьном и муниципальном уровнях.

***Особенности организации контроля по технологии***

Контроль за уровнем достижений обучающихся по технологии проводится в ***форме устной оценки за выполненную работу.*** Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная (годовая) оценка складывается из учета текущих отметок.

**Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий**

- Четкость, полнота и правильность ответа.

- Соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцам.

- Аккуратность выполнения изделия, экономность в использовании средств.

- Целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в изделие.

- В заданиях проектного характера умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу, искать, отбирать необходимую информацию, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление, защищать проект.

**Учёт ошибок и оценка работ**

«5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок, работа выразительна и интересна.

«4» - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

«3» - поставленные задачи выполнены частично, в работе можно обнаружить грубые ошибки.

«2» - поставленные задачи не выполнены.

**Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов**

Планируемые результаты базового уровня приводятся в блоке «Выпускник научится», планируемые результаты повышенного уровня – в блоке «Выпускник получит возможность научиться».

**Общекультурные и общетрудовые компетен­ции**

**Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функ­циональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректи­ровку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* организовывать своё рабочее место в зависимости от ви­да работы, выполнять доступные действия по самообслужива­нию и доступные виды домашнего труда.

***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осу­ществлять под руководством учителя элементарную про­ектную деятельность в малых группах: разрабатывать за­мысел, искать пути его реализации, воплощать его в про­дукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художест­венным и конструктивным свойствам в соответствии с по­ставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоен­ных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выде­лении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке из­делия; экономно расходовать используемые материалы;
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавли­вать плоскостные и объёмные изделия по простейшим черте­жам, эскизам, схемам, рисункам.

***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на до­страивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по ри­сунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступ­ным заданным условиям.

***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью ре­шения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться пер­сональным компьютером для воспроизведения и поиска не­обходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

***Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:***

* + *пользоваться доступными приёмами работы с гото­вой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными спосо­бами её получения, хранения, переработки.*

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**Книгопечатная продукция**

**Учебники**

1. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. ФрейтагТехнология.: Учебник: 1 класс

2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг Технология.: Учебник: 2 класс

3. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова и др. Технология.: Учебник: 3 класс

4. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова и др. Технология.: Учебник: 4 класс

**Методические пособия**

1. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. ФрейтагПособие для учителей Технология 1 класс М., «Просвещение» 2011

2. Н.В. Шипилова, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова Методическое пособие с поурочными разработками Технология 2 класс М., «Просвещение» 2012

3. Т.Н. Максимова Поурочные разработки по технологии 3 класс Москва «ВАКО» 2013

4. Н.В. Шипилова, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова Методическое пособие с поурочными разработками Технология 3 класс М., «Просвещение» 2013

5.Поурочные разработки Технология 4 класс (папка 4 кл.)

**Технические средства обучения.**

1. Классная магнитная доска.

2. Компьютер.

3. Принтер.

4. Мультимедийная установка.

**Экранно-звуковые пособия.**

Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения: **Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов** (например, <http://school-collection.edu.ru/>).

**Календарно-тематическое планирование предметной линии «Технология»**

**в 1 класс (33 часа).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Планируемые результаты. | | | Вид контроля | Дата | |
| План | Факт |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| **Давайте познакомимся (3 часа).** | | | | | | | |
| 1. | Как работать с учебником. Я и мои друзья.  (Урок – исследование) | Обучающийся научиться:  - различать средства познания окружающего мира.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:  - строить вопросительные предложения об окружающем мире;  - различать инструменты и материалы;  - называть виды предметно-практической деятельности;  - организовывать рабочее место. | Регулятивные УУД:  - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя;  - принимать учебную задачу;  - учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;  - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Познавательные УУД:  - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;  - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;  - определять тему;  Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы;  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.  Коммуникативные УУД:  - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  - отвечать на вопросы учителя и одноклассников;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  - слушать и понимать речь других. | Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации. Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок) | Текущий |  |  |
| 2. | Материалы и инструменты. Организация рабочего места.  (Урок – исследование) | Находить и различать инструменты, материалы. устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами, и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. | Текущий |  |  |
| 3. | Что такое технология. Профессии.  (Урок – игра, урок – исследование) | Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. | Текущий |  |  |
| **Человек и земля (21 час).** | | | | | | | |
| 4. | Природный материал.  *Изделие: аппликация из листьев.*  (Урок – игра, урок – исследование) | Обучающийся:  - научится подготавливать природные материалы к работе;  - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;  - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;  - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;  - познакомятся с видами диких и домашних животных;  - научится выполнять макет дома;  - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;  - научится сервировать стол;  - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы. | Регулятивные УУД:  · определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  · понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  · определять план выполнения заданий на уроках, жизненных ситуациях под руководством учителя.  · проговаривать последовательность действий на уроке;  · с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  · использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.  · учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  · выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  Познавательные УУД*:*  · ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  · отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  · сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  · группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,  подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  · ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  · добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  · перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса;  · понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  · понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  · анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;  · устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  · обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.  *Коммуникативные УУД:*  · участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  · принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;  · понимать важность коллективной работы;  · контролировать свои действия при совместной работе;  · допускать существование различных точек зрения;  · договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | · Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».  · проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  · оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить, как хорошие или плохие;  · называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;  · положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;  · знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;  · ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;  · проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;  · принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  · самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  · испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  · знать основные моральные нормы поведения;  · соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  · в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Самостоятельная работа |  |  |
| 5. | Пластилин.  *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»*  (Урок – исследование) | Самостоятельная работа |  |  |
| 6. | Растения. Получение и сушка семян.  *Изделие: «Мудрая сова».* (Урок – фантазия) | Самостоятельная работа |  |  |
| 7. | Растения.  *Изделие: заготовка семян.*  (Урок – исследование) | Самостоятельная работа |  |  |
| 8. | Растения.  *Изделие: овощи из пластилина.* (Урок – сказка) | Самостоятельная работа |  |  |
| 9. | Проект  «Осенний урожай» | Проект |  |  |
| 10. | Бумага.  *Изделие: закладка из бумаги.*  РК: Сегежским и Кондопожским ЦБК. | Самостоятельная работа |  |  |
| 11. | Насекомые.  *Изделие: «Пчелы и соты»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 12. | Проект дикие животные.  *Изделие «Коллаж дикие животные»* | Проект |  |  |
| 13. | Новый год.  *Изделие: украшение на окно и елку.* | Самостоятельная работа |  |  |
| 14. | Проект  «Украшаем класс к новому году» | Проект |  |  |
| 15. | Домашние животные.  *Изделие: «Котенок»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 16. | Такие разные дома.  *Изделие: «Домик из веток»*  РК: знакомство с карельской избой. | Самостоятельная работа |  |  |
| 17. | Посуда.  *Изделие: «Чашка», «чайник», «сахарница»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 18. | Проект  «Чайный сервиз» | Проект |  |  |
| 19. | Свет в доме.  *Изделие: «Торшер»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 20. | Мебель.  *Изделие: «Стул»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 21. | Одежда, ткань, нитки.  *Изделие: «Кукла из ниток»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 22. | Учимся шить.  *Изделие: «Закладка с вышивкой»*  РК:знакомство с карельской вышивкой. | Текущий |  |  |
| 23. | Учимся шить.  *Изделие: «Медвежонок»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 24. | Передвижение по земле.  *Изделие: «Тачка»* |  |  |  |
| **Человек и вода (3 часа).** | | | | | | | |
| 25. | Вода в жизни человека.  Вода в жизни растений.  *Изделие «Проращивание семян»,*  *«Уход за комнатными растениями»* | Обучающийся научится  - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями;  - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности. | Регулятивные УУД:  · определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  · понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  · определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  · проговаривать последовательность действий на уроке;  · учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  · с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  · использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.  · учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  · выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. | · Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;  · принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  · самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  · знать основные моральные нормы поведения;  · соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  · в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Самостоятельная работа |  |  |
| 26. | Питьевая вода.  *Изделие: «Колодец»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 27. | Передвижение по воде.  Проект «Речной флот».  *Изделие «Кораблик из бумаги», «Плот».* | Проект |  |  |
| **«Человек и воздух» (3 часа)** | | | | | | | |
| 28. | Использование ветра.  *Изделие: «Вертушка»* | Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность:  - научиться строить вопросительные предложения об окружающем мире. | Познавательные УУД:  · ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  · добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  · перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы  всего класса;  · понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  · анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; | · Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  · самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); | Самостоятельная работа |  |  |
| 29. | Полеты птиц.  *Изделие: «Попугай»* | Самостоятельная работа |  |  |
| 30. | Полеты человека.  *Изделие: «Самолет», «Парашют»* | Самостоятельная работа |  |  |
| **Человек и информация (3 часа)** | | | | | | | |
| 31. | Способы общения. | Обучающийся научится  - кодировать и шифровать информацию;  -графически обозначать безопасный маршрут.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях. | Коммуникативные УУД:  · участвовать в диалоге на уроке;  · отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  · слушать и понимать речь других;  · принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;  · допускать существование различных точек зрения;  · договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | · знать основные моральные нормы поведения;  · соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  · в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Самостоятельная работа |  |  |
| 32. | Важные телефонные номера.  Правила движения.  *Изделие: составление маршрута безопасного движения от дома до школы.* | Самостоятельная работа |  |  |
| 33. | Компьютер. | Самостоятельная работа |  |  |

**Календарно-тематическое планирование предметной линии «Технология»**

**Во 2 классе (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема уроков** | **Тип урока**  **Кол-во**  **часов** | **Планируемые результаты**  (предметные) | Планируемые результаты (личностные и метапредметные)  **Характеристика деятельности** | | | | **Дата** |
| **Содержание урока**  *(ученик должен знать)* | Личностные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД |  |
| **1** | ***2*** | ***3*** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| ***Давайте познакомимся – 1ч*** | | | | | | | | |
| 1. | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | Урок - игра  1 час | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. |  |
| ***Человек и земля – 23ч*** | | | | | | | | |
| 2. | Земледелие. Практическая работа №1 «Выращивание лука» | Урок введения новых знаний  1 час | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  **Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.  **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях.  **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. |  |
| 3. | Посуда. Композиция из картона и ниток. Изделие «Корзина с цветами» | Урок введения новых знаний  1 час | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Организовывать**  рабочее место.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств. | Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. | Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. | Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. |  |
| 4. | Работа с пластичными материалами (пластилин) .Практическая работа №2 «Съедобные и несъедобные грибы». Изделие «Семейство грибов на поляне». | Урок введения новых знаний  1 час | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Организовывать**  рабочее место.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. |  |
| 5. | Работа с пластичными материалами (тестоплатика) Изделие «Магнит из теста» | Урок введения новых знаний  1 час | **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  **Осмысливать** значение этих профессий.  **Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  **Организовывать**  рабочее место для работы с солёным тестом.  **Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.  **Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином. | Формирование ценности «любовь» к природе. | Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. | Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. | Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. |  |
| 6. | Работа с пластичными материалами (пластилин) Проект «Праздничный стол». | Проектная деятельность  1 час | **Осваивать**  технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).  **Сравнивать** свойства пластичных материалов.  **Анализировать**  форму и вид изделия,  **определять**  последовательностьвыполнения работы.  **Составлять** план изготовления по иллюстрации в учебнике.  **Выбирать**  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.  **Использовать**  рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.  **Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять**  план,  **распределять**  роли, **проводить** самооценку.  **Слушать**  собеседника, **излагать**  своё мнение,  **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** и **оценивать** свою деятельность | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. |  |
| 7. | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома». | Урок введения новых знаний  1 час | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.  **Анализировать**  с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, **выделять** этапы работы.  **Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи.  **Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше».  **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).  **Использовать**  приёмы работы с бумагой и ножницами.  Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. | Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 8. | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. | Урок введения новых знаний  1 час | **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация».  **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).  **Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи.  **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.  **Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.  **Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.  **Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. | Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. |  |
| 9. | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). «Дымковская игрушка». | Урок введения новых знаний  1 час | **Наблюдать**  и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).  **Выделять** элементы декора и росписи игрушки.  **Использовать** приёмы работы с пластилином.  **Анализировать**  образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.  **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.  **Контролировать**  и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.  **Оценивать** работу по заданным критериям.  **Сравнивать**  виды народных промыслов. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Умение использовать речь для регуляции своего действия. | Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу. |  |
| 10. | Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование) | Урок введения новых знаний  1 час | **Использовать**  приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, **оформлять**  изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента.  **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.  **Сравнивать**  орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.  **Составлять** самостоятельно план работы по использованию изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому плану.  **Составлять**  рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 11. | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы | Урок введения новых знаний  1 час | **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.  **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз.  **Организовывать** рабочее место.  **Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять**  композицию в соответствии с тематикой.  **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. | Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. |  |
| 12. | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование | Урок введения новых знаний  1 час | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).  **Понимать** значимость этих профессий.  **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.  **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.  **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять**  отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | Прогнозирование результата. |  |
| 13. | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. | Урок введения новых знаний  1 час | **Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика.  **Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  **Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).  Экономно **расходовать** материалы при выполнении.  **Составлять**  план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы.  **Находить** в словаре и **объяснять** значение новых слов.  **Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами. | Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира. | Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала. |  |
| 14. | Проект «Деревенский двор» | Проектная деятельность  1 час | **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать**  правила работы в группе,  **ставить** цель, **распределять**  обязанности, **обсуждать**  план изготовления изделия, **представлять** и **оценивать** готовое изделие.  **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.  **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток  **Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.  **Размечать** и **вырезать** детали и развёртки по шаблонам.  **Оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Создавать** и **оформлять** тематическую композицию.  **Проводить** презентацию композиции, **использовать**  малые фольклорные жанры и иллюстрации. | Формирование познавательного мотива. | Умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения. | Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия. |  |
| 15. | Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц | Урок введения новых знаний  1 час | **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.  **Выбирать**  приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.  **Придумывать** эскиз, **выбирать**  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски.  **Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.  Самостоятельно **оформлять** готовое изделие.  **Использовать**  элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.  **Создавать** разные изделия на основе одной технологии.  **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 16. | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. | Урок введения новых знаний  1 час | **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связан-  ной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять  рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся  в местности проживания.  **Выполнять** разметку деталей по шаблону.  **Осваивать** приемы работы  с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.  **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать** и **кор-**  **ректировать** свою работу по слайдовому плану.  **Оценивать** качество выполнения работы.  **Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 17. | В доме. Работа с волокнистыми материалами.  Помпон. | Урок введения новых знаний  1 час | **Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.  **Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия.  **Соблюдать** правила безопасной  работы циркулем.  **Вырезать** круги при помощи ножниц.  **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).  **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*).  **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). | Понимание относительности оценок или подхода к выбору. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно. | 12.01 |
| 18. | Проект «Убранство избы». | Проектная деятельность  1 час | **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы,  **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме.  **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,  **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной  утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).  **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы.  **Составлять** самостоятельно план выполнения работы.  **Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. | Формирование умения контролировать действия партнёра. | Формирование способности к целеполаганию. |  |
| 19. | Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. | Урок введения новых знаний  1 час | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей  (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы.  **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. | Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. | Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. |  |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. | Урок введения новых знаний  1 час | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища региона  проживания.  **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые для их изготовления.  **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании.  **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность.  **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Структурирование знаний. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем. | Осознание оценки качества и уровня усвоения материала. |  |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. | Урок введения новых знаний  1 час | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников).  **Сравнивать** и **находить** общее и различие в  национальных костюмах. **Исследовать**  особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей.  **Определять** по внешним  признакам вид тканей из натуральных волокон.  **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при  помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними.  **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 22 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. | Урок введения новых знаний  1 час | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).  **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона.  **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани.  **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.  **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение.  **Осваивать** строчку косых стежков.  **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место.  **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку.  **Выполнять** строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.  **Оценивать** работу по заданным критериям. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитье. | Урок введения новых знаний  1 час | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение.  **Осваивать** строчку косых стежков.  **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место.  **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку.  **Выполнять** строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.  **Оценивать** работу по заданным критериям. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| ***Человек и вода – 3ч*** | | | | | | | | |
| 24 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. | Урок введения новых знаний  1 час | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. | Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 25 | Проект «Аквариум». | Проектная деятельность  1 час | **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.  **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебника  самостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению.  **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации.  **Определять** и **отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбок  по форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.  **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность.  **Предъявлять** и **оценивать** изделие.  **Проводить** презентацию готового изделия. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 26 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. | Урок введения новых знаний  1 час | **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  **Анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, необходимые для  выполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителя  технологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.  По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | Прогнозирование результата. |  |
| ***Человек и воздух – 3ч*** | | | | | | | | |
| 27 | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. | Урок введения новых знаний  1 час | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.  **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения.  **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.  **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Формирование умения устанавливать аналогии. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 28 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование | Урок введения новых знаний  1 час | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве.  **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её  изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы  ножницами.  **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.  **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике | Формирование ценности «любовь» к природе. | Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | Умение формулировать собственное мнение и позицию. | Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. |  |
| 29 | Использование ветра. Работа с фольгой. | Урок введения новых знаний  1 час | **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания.  **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со  свойствами других видов бумаги.  **Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.  **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия.  **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | Прогнозирование результата. |  |
| ***Человек и информация – 4ч*** | | | | | | | | |
| 30 | Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. | Урок введения новых знаний  1 час | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные виды  книг и **определять** особенности их оформления.  **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке.  **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план и  технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.  **Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.  **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданным  критериям (качеству, оригинальности и др.) | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном | Урок введения новых знаний  1 час | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. | Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. | Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |  |
| 32 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. | Урок введения новых знаний  1 час | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о ком-  пьютере и способах поиска её в Интернете.  **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации.  **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,  ключевой фразе).  **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете  Материалов для презентации своих  Изделий. | Формирование познавательного мотива. | Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. | Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. | Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | Урок введения новых знаний  1 час | Формирование познавательного мотива. | Поиск и выделение нужной информации. | Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. | Прогнозирование результата. |  |
| 34 | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | Урок – конференция  1 час | **Организовывать** и **оформлять** выставку изделий.  **Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. | Формирование умения контролировать действия партнёра. | Формирование способности к целеполаганию. |  |
| **Итого – 34ч** | | | | | | | | |

**Календарно-тематическое планирование предметной линии «Технология»**

**в 3 классе (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема.** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | | **Дата планируемая** | **Дата фактическая** |
| **Предметные** | **УУД** | **Личностные** |
| **Знакомство с учебником (1 час.)** | | | | | | | |
| 1. | Как работать с учебником. Проект «Путешествие по городу». Изделие «Схема маршрута «Мой город» | -осмысливать понятие «городская инфраструктура», «экскурсия», «экскурсовод»  -создавать карту маршрута путешествия.  *РК план своей местности* | Самостоятельно использовать материалы учебника и рабочей тетради. | Регулятивные:  выбирать средства для выполнения маршрутной карты, оценивать свои результаты  Познавательные: применять знания, полученные в 1—2 классах; выделять информацию из текста учебника.  Коммуникативные:  Формулировать высказывания, задавать вопросы. Проявлять инициативу в ситуации общения. | Проявлять:  интерес к изучению темы;  бережное отношение к природе города;  ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; | 03.09 |  |
| **Человек и земля (21 час)** | | | | | | | |
| 2. | Архитектура.  Изделие «Дом» | -находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия;  -сравнивать эскиз и технический рисунок;  -анализировать линии чертежа.  *РК карельская изба* | Умение анализировать готовое изделие, составлять план работы;  различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне, показать значение клапанов при  склеивании развёртки. | Регулятивные:  выполнять учебное задание, используя план, условные знаки;  Познавательные:  определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;  -использовать понятия «чертёж», «масштаб», «эскиз»…;  -рассказывать о профессиональной деятельности людей;  Коммуникативные:  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека, учитывать при выполнении изделия собственные интересы; | 10.09 |  |
| 3-4 | Городские постройки.  Изделие «Телебашня» | -сопоставлять назначение городских построек сих архитектурными особенностями;  -выполнять учебное действие, используя правило;  -объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; | Осваивать способы работы с проволокой.  Отработать навык выполнения технического рисунка | Регулятивные:  выполнять учебное действие, используя план;  Познавательные:  -выполнять учебное задание по чертежу;  -объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  -обосновывать свой выбор;  -использовать приобретённые  используя термины;  -формулировать собственное мнение  определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор,  Коммуникативные:  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. | Проявлять интерес к объектам социального назначения | 17.09  24.09 |  |
| 5 | Парк. Изделие «Городской парк». | - Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков | Создавать макет городского парка.  Умение работать по плану. | Регулятивные:  объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  Познавательные:  Выделять из текстов учебника информацию о значении природы в городской среде.  Коммуникативные:  распределять обязанности для выполнения учебного задания | Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека,  проявлять интерес к ландшафтному дизайну. | 01.10 |  |
| 6-7 | Проект «Детская площадка»  Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс»,  «Качели». | -применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта;  -выполнять задание в соответствии с планом;  -самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям. | Умение  самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах | Регулятивные:  использовать приобретённые знания при выполнении задания.  Анализировать структуру технологической карты.  Познавательные:  Выделять из текста учебника информацию для заполнения технологической карты.  Проявлять первичные навыки проектной деятельности  Коммуникативные:  взаимодействовать и представлять результат деятельности группы. | Уважительно относится к людям и результатам их трудовой деятельности | 08.10  15.10 |  |
| 8 | Зоопарк.  Изделие: «Птицы». Практическая работа: тест «Условные обозначения техники оригами». | -уметь складывать фигурки оригами по схеме;  -выполнить работу над изделием «Птицы»;  -работа в группах: по составлению композицию из птиц и декорирование её по своему вкусу;  -научиться понимать условные обозначения техники оригами;  -уметь складывать фигурки оригами по схеме;  -выполнить работу над изделием «Аист». | Умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. | Регулятивные:  Вносить необходимые коррективы в действия на основе результатов обсуждения с учителем, одноклассниками.  Познавательные :понимать условные обозначения техники оригами  Коммуникативные:  приходить к общему мнению в совместной деятельности | Проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами. | 22.10 |  |
| 9 | Кафе.  Изделие: «Весы». Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности» | -уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов.  -уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок  -самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; --сконструировать изделие «Весы» | Уметь использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; | Регулятивные:  выполнять учебное действие, используя правило;  Познавательные: развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.  Коммуникативные:  приходить к согласованному мнению в совместной деятельности. | Правила поведения в кафе. | 05.11 |  |
| 10 | Колпачок-цыплёнок. Изделие: «Колпачок-цыплёнок» | -уметь размечать детали по линейке;  -уметь определять свойства синтепона.  -выставка работ учащихся  анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность. знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.-узнать о преимуществах синтепона. | Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия | Регулятивные:  анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции  Познавательные:  работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»  Коммуникативные:  приходить к общему мнению в совместной деятельности | Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности | 12.11 |  |
| 11 | Салфетница.Изделие: «Салфетница». Способы складывания салфеток. | -самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие;  -сделать салфетницу из бумаги и картона;  -анализировать образцы изделий;  -обсуждать план работы;  -умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. | Умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии;. | Регулятивные: классифицировать виды симметрии, совершенствовать умение работать по плану,  Познавательные:  находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией.  Коммуникативные:  выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе работы | Понимать значение этикета в жизни человека. | 19.11 |  |
| 12 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.  Практическая работа «Коллекция тканей». Изделие: «Украшение платочка монограммой». | -определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение;  Определять какому изделию соответствует выкройка учебника;  -адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;  -выполнять учебное задание, используя условные знаки;  -выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой. | Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». | Регулятивные:  объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  Познавательные:  различать распространённые натуральные и синтетические ткани;  Коммуникативные:  Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче.. | . Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека,  Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности человека, предлагаемой в заданиях учебника. | 26.11 |  |
| 13 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделие «Украшение фартука». | -определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды и обосновывать своё мнение;  -осваивать алгоритм выполнения аппликации;  -адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;  -выполнять учебное задание, используя условные знаки;  -выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой.  *РК карельская национальная одежда* | Выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;  Использовать технологию выполнения аппликации из ткани  ;соблюдать правила работы с иглой, ножницами. | Регулятивные:  объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  Познавательные:  различать виды аппликации; исследовать особенности орнамента в национальном костюме;  различать распространённые натуральные и синтетические ткани;  Коммуникативные:  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. | Проявлять интерес к процессу создания выкройки. | 03.12 |  |
| 14-15 | Изготовление тканей.  Изделие«Гобелен». | -объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  -определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение;  -приходить к общему мнению в совместной деятельности;  -выполнять учебное действие, используя план;  -проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; | Умение  сочетать цвета в композиции, размечать по линейке. | Регулятивные:  Использовать дополнительные источники информации для расширения представлений об изучаемом технологическом процессе  Познавательные:  сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.  Коммуникативные:  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога | Проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных. | 10.12  17.12 |  |
| 16 | Одежда для карнавала Изделие «Костюм «Кавалер», «Дама». | -использовать речевые средства для представления результата;  -оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски;  -выполнять маску по своему эскизу; -сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения;  -изучить последовательность крахмаления ткани, способов создания карнавального костюма из подручных средств | Выполнять деталь одежды-кулису | Регулятивные: объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре  Познавательные:  определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.  Коммуникативные:  допускать существование различных точек зрения | Бережно относится к предметам одежды | 24.12 |  |
| 17 | Автомастерская.  Изделие: «Фургон «Мороженое» | -составлять план сборки фургона;  -собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали;  -проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  -осознание собственных достижений при освоении темы;  -собирать фургон, используя составленную инструкцию. | Знать правила построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне | Регулятивные:  осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано?»)  Познавательные:Определять вид деятельности человека по его профессии.  Коммуникативные:  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; | Проявлять усидчивость и терпение в процессе работы над изделием. | 14.01 |  |
| 18 | Грузовик Изделие: «Грузовик», «Автомобиль | -использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика;  -адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога;  -приходить к общему мнению в совместной деятельности;  -адекватно представлять результат деятельности группы;  -осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста | Определять вид геометрического тела по количеству граней, определять необходимые детали для сборки модели автомобиля | Регулятивные:  умение проводить анализ готового изделия  Познавательные:самостоятельно составлять технологическую карту и план работы  Коммуникативные:  приходить к общему мнению в совместной деятельности | Проявлять позитивное отношение к процессу конструирования изделий | 21.01 |  |
| 19 | Магазин подарков.  Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей». | -самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;  -определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение;  -формировать ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  -сделать брелок из солёного теста. | Умение  лепки из теста.  Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), | Регулятивные: проведения анализа готового изделия, составления плана работы.  Познавательные:  определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение;  Коммуникативные:  приходить к согласованному мнению в совместной деятельности. | Проявлять: интерес к изучению темы;позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; | 28.01 |  |
| 20 | Бисероплетение. Изделие: «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». | -объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  -формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  -выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;  -выполнять взаимопроверку учебного задания, рассказывать историю появления бисероплетения; | Уметь плести из бисера браслетик. | Регулятивные:  оценивать свои результаты  Познавательные:  определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.  Коммуникативные:  формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога. | Проявлять усидчивость и терпение в процессе работы над изделием. | 04.02 |  |
| 21 | Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков» | -уметь упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение;  -уметь обсуждать сочетание цвета в композиции;  -проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков»;  -изготовить изделие «Упаковка подарков». | Освоить некоторые приёмы упаковки. | Регулятивные:составлять план работы  Познавательные:показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета  в композиции.  Коммуникативные:  допускать существование различных точек зрения | Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка | 11.02 |  |
| **Человек и вода (4 часа)** | | | | | | | |
| 22 | Мосты.  Изделие: «Мост». | -раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;  -выполнять самооценку учебного задания;  -определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение. | Умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); | Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план  Познавательные:  определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение;  Коммуникативные:  используя термины в рамках учебного диалога | Проявлять интерес к истории мостостроения. | 18.02 |  |
| 23 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа» (по выбору) | -объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;  -адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;  -конструировать макет яхты;  -оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие | Умение самостоятельно организовывать собственную  деятельность.  Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. | Регулятивные:  Выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте  Познавательные:  Рассказывать о видах водного транспорта  Коммуникативные:  приходить к согласованному мнению в совместной деятельности. | С уважением относится к профессиональной деятельности людей на водном транспорте | 25.02 |  |
| 24 | Океанариум. Проект «Океанариум».  Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка». | -объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре;  -определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки;  -формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  -приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания;  -выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; -выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.  -рассказывать:  об обитателях аквариума, океанариума;  -знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки. | Самостоятельно составлять план и работать по нему; изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; | Регулятивные:  анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции  Познавательные:  определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение;  Коммуникативные:  развивать взаимовыручку впроцессе групповой работы над проектом | Проявлять интерес к жизни морских обитателей;  проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.  . | 03.03 |  |
| 25 | Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода» | -объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре;  -определять вид фонтана и обосновывать своё мнение;  -рассказывать в группе об истории появления фонтанов, о видах фонтанов по назначению;  -знать правила работы с пластичными материалами;  -рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ выполнять учебное задание, используя план;  -выполнять взаимопроверку учебного задания | создавать изпластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. | Регулятивные:  осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано?»)  Познавательные:  определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.  Коммуникативные:  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; | Проявлять интерес к устройству и назначению фонтана. Бережно относится к воде. | 10.03 |  |
|  | **Человек и воздух (4 часа)** | | | | | | |
| 26 | Вертолётная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха»». | -раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;  -различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; -определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;  -формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;  -учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.  -рассказывать: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств;  о процессе изготовления изделия в технике папье-маше;  оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами;  -выполнять модель вертолёта «Муха». | Отрабатывать навыки самостоятельной работы  по плану, | Регулятивные:  выполнять учебное действие, используя план  Познавательные:  конструирования из бумаги и картона  Коммуникативные:  Допускать существование других точек зрения | Проявлять усидчивость и терпение в процессе работы над изделием. | 17.03 |  |
| 27-28 | Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух» | -использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания;  -обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии?  -выполнить работу над изделием «Воздушный шар». | Навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия. | Регулятивные: соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности,  Познавательные:  выбирать вариант выполнения задания;  Коммуникативные:  допускать существование различных точек зрения | Проявлять интерес к созданию изделий из папье-маше. | 31.03  07.04 |  |
| 29 | Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей». | -использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания;  -обсуждение по следующим вопросам: Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии?  -выполнить работу над изделием «Воздушный змей». | Навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия. | Регулятивные: соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности,  Познавательные:  выбирать вариант выполнения задания;  Коммуникативные:  допускать существование различных точек зрения | Проявлять усидчивость и терпение в процессе работы над изделием. | 14.04 |  |
|  | **Человек и информация (5 часов)** | | | | | | |
| 30 | Переплётная мастерская Изделие: «Переплётные работы». | -раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре;  -определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение;  -формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога, используя план;  -выполнять самооценку учебного задания;  -рассказывать:  о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги;  -выполнять твердый переплёт папки достижений. | Закрепить навыки  подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Выполнять работу над простым видом переплёта | Регулятивные:  осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя  Познавательные:  определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение;  Коммуникативные:  приходить к согласованному мнению в совместной деятельности. | Проявлять интерес к истории книгопечатания;  проявлять бережное отношение к книге. | 21.04 |  |
| 31 | Кукольный театр | -раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник,декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;  -определять роль актёра-кукловода в театре кукол;  -формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  -приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания;  -выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  -выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. | Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; уметь изготавливать пальчиковых кукол. | Регулятивные:  осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано?»)  Познавательные:  раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник», «декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;  определять роль актёра-кукловода в театре кукол.  Коммуникативные:  адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; | Проявлять интерес к театру. Проявлять чувство ответственности при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. | 28.04 |  |
| 32-33 | Кукольный театр. Проект «готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр» | -раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник,декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;  -определять роль актёра-кукловода в театре кукол;  -формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  -приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания;  -выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  -выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. | Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; уметь изготавливать пальчиковых кукол. | Регулятивные:  анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции  Познавательные:  раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник», «декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;  определять роль актёра-кукловода в театре кукол.  Коммуникативные:  выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе работы | Проявлять интерес к театру. Проявлять чувство ответственности при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. | 12.05  19.05 |  |
| 34 | Афиша. Изделие «Афиша» | -осмысленно употреблять в речи понятия «афиша», «панель инструментов», «текстовый редактор».  -обсуждать темы интересной, практической информации;  -научиться сохранять закладки на найденную информацию | Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам | Регулятивные:  Вносить необходимые коррективы в действия на основе результатов обсуждения с учителем, одноклассниками.  Познавательные:  Находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска  Коммуникативные:  приходить к общему мнению в совместной деятельности | Проявлять усидчивость и терпение в процессе работы. | 26.05 |  |

**Календарно-тематическое планирование предметной линии «Технология»**

**в 4 классе (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности учащихся.** | **Планируемые результаты** | | | **Дата планируемая** | **Дата фактическая** |
| **Предметные** | **УУД** | **Личностные** |
| **Как работать с учебником. ( 1ч. )** | | | | | | | |
| 1 | Как работать с учебником. | Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними.  Планировать деятельность по выполнению изделия. Познакомиться с критериями оценки качества выполненного изделия для осуществления самостоятельной работы.  Создавать условные обозначения производств( пиктограммы), наносить их на карту России. | Ориентироваться в разделах учебника и рабочей тетради. Объяснять понятия «технология», «материалы», «инструменты», «технологический процесс», «приемы работы», «промышленность, «издатель». | Познавательные: находить необходимую информацию Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и  несущественных признаков.  Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результаты учебной деятельности.  Коммуникативные: осознанно и произвольно строить речевое высказывание. | Интерес к составлению папки «Мои достижения».  Потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами. | 03.09 |  |
| **Человек и земля. ( 21 ч. )** | | | | | | | |
| 2 | Вагоностроительный завод.  *Изделие «Ходовая часть (тележка)»* | Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки. Овладевать основами черчения, анализировать инструкции изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля и линейки, соблюдать правила ТБ. | Получат общее представление об особенностях и конструкции вагонов, раскроют содержание понятий «машиностроение», локомотив», ходовая часть»,  «цистерна», | Познавательные.  Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Регулятивные: выбирать средства для выполнения изделия и проекта, оценивать учебные действия в связи с поставленной задачей.  Коммуникативные:  строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. | Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека. | 10.09 |  |
| 3 | Вагоностроительный завод.  *Изделие «Кузов вагона».*  *«Пассажирский вагон».*  Проект. | Создавать разные виды вагонов, используя объемные геометрические изделия. Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. | Объяснять понятия «кузов вагона», «рама кузова».  Осваивать технологию создания кузова вагона из подручных материалов.  Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте. | Познавательные: Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Регулятивные: Оценивать по заданным критериям.  Коммуникеативные: строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. | Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека. | 17.09 |  |
| 4 | **Полезные ископаемые**  ***Изделие «Буровая вышка».***  **Проект.** | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения. Анализировать конструкцию реального объекта.  *РК полезные ископаемые родного края* | Выбирать необходимую информацию, необходимую для изготовления изделия.  Объяснять понятия: «полезные ископаемые», «месторождение», «нефтепровод», «тяга». Применять при изготовлении изделия правила ТБ. | Познавательные: осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания.  Регулятивные: Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его.  Коммуникеативные: строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности. | 24.09 |  |
| 5 | Полезные ископаемые.  *Изделие «Малахитовая шкатулка».*  Проект. | Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней. Овладевать техникой лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. | Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Изготавливать изделие, имитирующее технику русской мозаики. Проводить презентацию групповой работы. | Познавательные: Участвовать в совместной творческой деятельности.  Регулятивные: Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение. | Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека. | 01.10 |  |
| 6 | Автомобильный завод.  *Изделие «КамАЗ», «Кузов грузовика».*  Проект. | Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия и определять основные элементы конструкции. | Анализировать технологическую карту с планом изготовления изделия. Изготавливать модель автомобиля. Применять при изготовлении изделия правила ТБ. | Познавательные: Проектировать изделие. Участвовать в совместной творческой деятельности.  Регулятивные: следовать определённым правилам при выполнении изделия.  Коммуникативные: осуществлять взаимопомощь, работая в паре, группе. | Проявлять интерес к поисково- исследовательской деятельности. | 08.10 |  |
| 7 | Автомобильный завод  *Изделие «КамАЗ»,*  *«Кузов грузовика».*  Проект. | Проводить оценку этапов работы. Сопоставлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. | Работать с металлическим конструктором. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. | Познавательные: высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Коммуникативные: осуществлять взаимопомощь, работая в паре, группе. | Потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами. | 15.10 |  |
| 8 | **Монетный двор.**  ***Изделие.***  ***«Стороны медали». Медаль. Проект.*** | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана.  *РК олимпийские чемпионы Карелии* | Работать с металлизированной бумагой-фольгой. Осваивать приемы тиснения фольги. Объяснять понятия: «аверс». «реверс», «штамповка», «литьё», «тиснение». | Познавательные: участвовать в совместной творческой деятельности.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Коммуникативные: осуществлять взаимопомощь, работая в паре, группе. | Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека. | 22.10 |  |
| 9 | Монетный двор.  *Изделие: Стороны медали. Медаль* | Выполнять эскиз сторон медали на основе образца из учебника. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. | Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. | Познавательные: извлекать информацию из  схем, иллюстраций, выявлять сущность и особенности объектов.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Коммуникативные: аргументировать свою точку зрения. | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности | 05.11 |  |
| 10 | Фаянсовый завод  *Изделие: Основа для вазы. Ваза* | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначение. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые можно выполнить в классе. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов. | Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте.  Изготавливать изделие с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделия из фаянса. | Познавательные: участвовать в совместной творческой деятельности.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Коммуникативные: высказывать своё предположение во время работы над изделием | Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | 12.10 |  |
| 11 | Фаянсовый завод  *Изделие: Основа для вазы. Ваза* | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластилином для создания и декорирования вазы. | Освоить понятия «операция», «фаянс. эмблема, обжиг. глазурь. декор. | Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. | Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | 19.10 |  |
| 12 | Швейная фабрика  *Изделие: Прихватка* | Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия. | Определять последовательность операций шитья одежды. Самостоятельно сшивать и декорировать изделие Применять умения работать с ножницами, иглой и циркулем. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. | Познавателтные: участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Регулятивные: применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение. | Проявлять интерес к поисково- исследовательской деятельноси, предлагаемой в заданиях учебника, с учётом собственных интересов. | 26.11 |  |
| 13 | Швейная фабрика  *Изделие: Новогодняя игрушка. Птичка* | Выполнять самостоятельно разметку деталей и раскрой изделия. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия, самостоятельно декорировать изделие. | Использовать в практической работе технологию создания мягкой игрушки. Применять умения работать с ножницами, иглой и циркулем. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. | Познавательные: участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.  Регулятивные: применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение. | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности | 03.12 |  |
| 14 | Обувное производство.  *Изделие: модель детской летней обуви.* | Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувной фабрике. Снимать мерки и, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Самостоятельно выполнять разметку деталей изделия раскрой изделия. Использовать навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с клеем и ножницами. | Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте.  Освоить термины: искусственные и синтетические материалы, бытовая обувь, модельная обувь, повседневная обувь, размер обуви. | Познавательные: участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение. | Используя таблицу размеров, определять свой размер обуви. | 10.12 |  |
| 15 | Обувное производство.  *Изделие: модель детской летней обуви.* | Проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. | Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Проводить презентацию работы. | Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности | 17.12 |  |
| 16 | Деревообрабатывающее производство.  *Изделия: Технический рисунок лесенки- опоры для растений* | Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной бумаги и соединять изделия с помощью клея. | Понимать значение древесины для производства в жизни человека. Называть правила безопасности работы столярным ножом. Применять правила обработки рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия при помощи клея. | Познавательные: выделять из текста нужную информацию.  Регулятивные:п  роектировать изделие.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение | Бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности людей. | 24.12 |  |
| 17 | Деревообрабатывающее производство.  *Изделия: Лесенка - опора для растений* | Соотносить размеры лесенки – опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу. | Называть правила безопасности работы столярным ножом. Изготавливать изделие из реек. Декорировать изделие. | Познавательные: выделять из текста нужную информацию.  Регулятивные:п  роектировать изделие.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение | Бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности людей. | 14.01 |  |
| 18 | Кондитерская фабрика  *Изделие: Пирожное «Картошка»,*  *«Шоколадное печенье»* | Анализировать рецепт пирожного «Картошка», заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд. | Определять технологические этапы и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. | Познавательные: участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Коммуникативные: слушать собеседника, формулировать высказывания, задавать вопросы. | Соблюдать правила безопасного пользования кухонными инструментами и приспособлениями. Освоить простейшие навыки самообслуживания. | 21.01 |  |
| 19 | Кондитерская фабрика  *Практическая работа. Тест*  *« Кондитерское изделие* | Проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. | Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изделия. Проводить презентацию групповой работы. | Регулятивные.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. | Соблюдать правила безопасного пользования кухонными инструментами и приспособлениями. Освоить простейшие навыки самообслуживания | 28.01 |  |
| 20 | Бытовая техника  *Изделие: Настольная лампа.* | Находить и отбирать информацию о бытовой технике. её видах и назначении. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж».  Выполнять разметку изделия. | Освоить понятия бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, цоколь. | Познавательные: проектировать изделие.  Регулятивные :осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные:строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему. | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности | 04.02 |  |
| 21 | Бытовая техника  *Практическая работа*  *Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»* | Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изделия. Проводить презентацию групповой работы. | Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изделия. Проводить презентацию групповой работы. | Познавательные: участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения. | Бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности людей. | 11.02 |  |
| 22 | **Тепличное хозяйство**  ***Изделие «Цветы для школьной клумбы»*** | Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах. Анализировать информацию на пакетиках с семенами, выделять информацию, характеризующую семена. Подготавливать почвы для выращивания растений, высаживать семена цветов и ухаживать за посевами. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.  *РК цветковые растения родного края* | Совершенствуют навык работы с технологической картой, научатся создавать мини-теплицы. Освоят понятия тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. | Познавательные: планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения. | Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека. | 18.02 |  |
| **Человек и вода. (3 ч. )** | | | | | | | |
| 23 | Водоканал  *Изделие: Фильтр для очистки воды* | Составлять рассказ о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Осваивать способ очистки воды в домашних условиях. Проводить эксперимент по очистке воды | Научатся изготавливать простейшую конструкцию бумажного фильтра, пользоваться струемером. Понимать важность экономного расхода воды. Освоят основные понятия: водоканал, фильтрация, дезинфекци, резервуар, струемер, ультрафиолетовые лучи. | Познавательные: проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений.  Регулятивные: существлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, соотносить свою позицию с позицией партнёра, выбирать необходимые коммуникативные средства. | Проявлять интерес к поисково- исследовательской деятельноси, понимать причины успеха и неуспеха.  Бережно и уважительно относиться к окружающей среде. | 25.02 |  |
| 24 | Порт.  *Изделие: Канатная лестница*  *Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы»* | Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. | Объяснять понятие «макраме». Осваивать приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити при начале выполнения работы. Освоят основные понятия: порт, док, военно-морская база.морской узел. | Познавательные:  находить и отбирать нужную информацию в учебнике, объяснять новые понятия, используя текст учебника. Регулятивные: следовать определённым правилам при выполнении канатной лестницы, прогнозировать оценку выполнения изделия.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Оценивать по заданным критери  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, соотносить свою позицию с позицией партнёра, выбирать необходимые коммуникативные средства ям. | Проявлять интерес к выполнению канатной лестницы, понимать причины успеха и неуспеха в своей работе, с уважением относиться к профессиональной деятельности людей на водном транспорте. | 03.03 |  |
| 25 | Узелковое плетение  *Изделие: Браслет* | Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. | Освоить особенности техники и понятие макраме, . Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, | Познавательные:  находить и отбирать нужную информацию в учебнике, объяснять новые понятия, используя текст учебника.  Регулятивные:  осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему. | Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственного замысла. | 10.03 |  |
| **Человек и воздух. (3 ч. )** | | | | | | | |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение.  *Изделие: Самолет* | Сравнивать и различать виды летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолета из конструктора. Распределять обязанности для работы в группе. | Составлять рассказ об истории самолёто-строения. Объяснять конструктивные особенности самолетов, их назначение в области использования различных видов летательных аппаратов.  Освоить основные понятия: картограф, ракета носитель, многоступенчатая баллистическая ракета.  Совершенствовать умение работать сконструктором. | Познавательные: осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: находить конструктивные способы решения проблем, принимать чужое мнение. | Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека. | 17.03 |  |
| 27 | Ракета-носитель  *Изделие: Ракета-носитель* | Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Самостоятельно выполнить разметку деталей. Использовать правила сгибания бумаги и работы ножницами. | Закреплять основные знания о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Использовать знания о бумаге: ее свойствах, видах. Выполнять модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. | Познавательные:  находить и отбирать нужную информацию в учебнике, объяснять новые понятия, используя текст учебника. Регулятивные: следовать определённым правилам при выполненииракеты-носителя, прогнозировать оценку выполнения изделия.  Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  Оценивать по заданным критери  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, соотносить свою позицию с позицией партнёра, выбирать необходимые коммуникативные средства ям. | Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов. | 31.03 |  |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей.  *Изделие: Воздушный змей* | Осваивать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для ее выполнения, и виды соединения деталей. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изделия. | Объяснять понятия «каркас», «уздечка», «леер»,»хвост», «полотно», «стабилизатор». Осваивать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Использовать приемы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. | Познавательные: моделировать изделие, выделять его существенные характеристики.  Регулятивные: выполнять задание в соответствии с планом.  Коммуникативные: достаточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственного замысла. | 07.04 |  |
| **Человек и информация. ( 6 ч. )** | | | | | | | |
| 29 | Создание титульного листа  *Изделие: Титульный лист* | Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу. Использовать в практической деятельности знания программы Word | Применять правила работы на компьютере. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника».  Освоить понятие издательское дело, печатная продукция, вычитка, оригинал-макет, переплётная крышка. | Познавательные:  проектировать изделие.  Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, | Проявлять интерес к профессиональной деятельности людей. | 14.04 |  |
| 30 | Работа с таблицами  *Изделие: Таблица* | Находить и определять особенности оформления титульного листа. осваивать набор текста, последовательность работы с таблицами в текстовом редакторе Word. | Применять правила работы на компьютере. | Познавательные: овладевать общими закономерностями познавательных задач.  Регулятивные:  планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности | 21.04 |  |
| 31 | Создание содержания книги  *Практическая работа «Содержание книги»* | Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги. Закреплять умение сохранять и распечатывать текст. | Использовать в практической деятельности знания программы Word. | Познавательные: анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешествий»  Регулятивные:  планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Формирование внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности | 28.04 |  |
| 32 | Переплетные работы  *Изделие: Книга «Дневник путешественника»* | Объяснять значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создавать эскиз обложки книги. | Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. | Познавательные: выделять существенные признаки изучаемых объектов, осуществлять расширенный поиск информации.  Регулятивные:  планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  Коммуникативные: составлять рассказ для презентации изделия | Проявлять интерес к профессиональной деятельности людей. | 12.05 |  |
| 33 | Переплетные работы  *Изделие: Книга «Дневник путешественника»* | Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. | Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. | Познавательные: осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Коммуникативные: составлять рассказ для презентации изделия | Испытывать потребность в творческой деятельности. | 19.05 |  |
| 34 | Подведение итогов года. Презентация выполненных работ. | Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Оценивать свои и чужие результаты. | Контролировать и оценивать свою работу, ее результат, делать выводы на будущее. | Регулятивные:  оценка – осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы. Коммуникативные: аргументированно излагать своё мнение. | Осуществлять выбор лучших работ, выявлять победителей по разным номинациям и заданным критериям. | 26.05 |  |